MONHEIMER
KULTURWERKE

Abonnements Spielzeit 2022/2023

Übersicht Abonnements
Spielzeit 2022/2023

Theater-Abo

Abo Orchesterkonzerte

Abo Chorkonzerte

Abo Piano Solo

Jazz-Abo

Wahl-Abos

Impressum

Herausgeberin
Monheimer Kulturwerke GmbH
Intendant und Geschäftsführer
Martin Witkowski
Am Kieswerk 4
40789 Monheim am Rhein
www.monheimer-kulturwerke.de

Grafik: Andrea Carolina Stützel
Redaktion: Frank-Uwe Orbons

Bildnachweise: Komplexe Väter (Bo Lahola), Württembergisches Kammerorchester Heilbronn mit Arabella Steinbacher (Nikolaj Lund und Peter Rigaud), Dresdner Kreuzchor (Grit Doerre), Ragna Schirmer (Maike Helbig), Simin Tander (Matthis Kleeb), Foto Richard III (Nilz Boehme)

Theater-Abo
(5 Aufführungen)

1 | Der Untergang des Hauses Usher

Bühne Cipolla
Samstag, 8.10.2022 | 19.30 Uhr
Aula am Berliner Ring

Der weltbekannte Gruselklassiker Edgar Allan Poes wird dargestellt mit Figurentheater und Live-Musik, zu einem theatralischen Blick in die verwinkelten Abgründe der menschlichen Seele.

2 | Richard III

Theater der Altmark, Stendal
Samstag, 5.11.2022 | 19.30 Uhr
Aula am Berliner Ring

Mit Richard III. hat Shakespeare eine der diabolischsten Figuren der Theaterliteratur erschaffen. Das Stück ist gerade deshalb nach gut 500 Jahren zeitlos, weil es hinter Masken schaut, die man täglich in den Nachrichten sieht.

3 | Sophia, der Tod und ich

Staatstheater Mainz
Samstag, 10.12.2022 | 19.30 Uhr
Aula am Berliner Ring

Stellen Sie sich vor, der Tod steht vor der Tür und will Sie abholen. Dem Protagonisten in diesem Theaterstück passiert genau das – doch dann platzt seine Exfreundin herein und bringt alles durcheinander.

4 | Der Fiskus

Hessisches Landestheater Marburg
Samstag, 11.3.2023 | 19.30 Uhr
Aula am Berliner Ring

Felicia Zeller bietet dem Publikum in ihrer Büro-Komödie einen Einblick in das Behördendasein eines baufälligen Finanzamts, in dem das Team um Sachgebietsleiterin Nele Neuer seiner täglichen Arbeit nachzugehen versucht.

Foto Komplexe Väter: Bo Lahola

5 | Komplexe Väter

Theater an der Kö
Samstag, 6.5.2023 | 19.30 Uhr
Aula am Berliner Ring

Komödien-Autor René Heinersdorff hat Jochen Busse und Hugo Egon Balder die Rollen von alt gewordenen Väter auf den Leib geschneidert. Die beiden erweisen sich einmal mehr als Meister des genauen Timings und lassen Heinersdorffs Pointen funkeln.

Abo Orchesterkonzerte
(3 Aufführungen)

1 | Württembergisches Kammerorchester Heilbronn mit Arabella Steinbacher

Samstag, 1.10.2022 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Unter der Leitung des jungen US-amerikanischen Chefdirigenten Case Scaglione gehört das WKO zu den weltweit renommiertesten Kammerorchestern. Die international gefeierte Geigerin Arabella Steinbacher ist Solistin des Konzerts.

2 | Münchener Kammerorchester mit Jeroen Berwaerts

Freitag, 3.2.2023 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Das Münchener Kammerorchester ist weltweit für seine aufregenden und vielseitigen Programme, die Werke früherer Jahrhunderte assoziativ und spannungsreich mit Musik der Gegenwart kontrastieren, bekannt. Gemeinsam mit der Dirigentin Emilia Hoving und dem Solo-Trompeter Jeroen Berwaerts geht es auf die musikalische Reise.

3 | Kammerphilharmonie Metamorphosen Berlin mit Camille Thomas

Samstag, 20.5.2023 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Die Cellistin Camille Thomas ist stets auf der Suche nach den großen Gefühlen. Begleitet wird sie von der im Jahr 2010 gegründeten Kammerphilharmonie Metamorphosen Berlin. Das Ensemble setzt sich aus Mitgliedern der großen Berliner Klangkörper und etablierten Musikerinnen und Musikern zusammen.

Foto Arabella Steinbacher: Peter Rigaud
Foto Orchester: Nikolaj Lund

Abo Chorkonzerte
(3 Aufführungen)

1 | Dresdner Kreuzchor

Freitag, 14.10.2022 | 20 Uhr
Friedenskirche Baumberg

In der Reihe der renommierten Knabenchöre, die Monheim am Rhein bereits besucht haben, fehlt er noch: der Dresdner Kreuzchor. Das Konzert steht unter der Leitung des neuen Kreuzkantors Martin Lehmann, der in seiner Jugend selbst Sänger bei den Kruzianern war.

2 | Regensburger Domspatzen

Freitag, 9.12.2022 | 20 Uhr
Friedenskirche Baumberg

Im Jahr 975 gründete der damalige Regensburger Bischof Wolfgang eine eigene Domschule. Es ist die Geburtsstunde des Knabenchors der Regensburger Domspatzen. Im Dezember wollen sie die Zeit des Wartens auf Weihnachten musikalisch verkünden und erlebbar machen.

3 | Consono

Samstag, 22.4.2023 | 20 Uhr
Friedenskirche Baumberg

Das Kölner Ensemble ist bekannt für seinen enorm facettenreichen Chorklang mit hervorragender Intonation und tritt mit seinem Programm „Chorklänge“ einen Streifzug durch den Klangraum der Vokalmusik verschiedener Epochen an.

Foto Dresdner Kreuzchor: Grit-Dörre

Abo Piano Solo
(3 Aufführungen)

1 | Ragna Schirmer

Samstag, 19.11.2022 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Ragna Schirmer erfreut sich seit vielen Jahren höchster Anerkennung bei Konzertpublikum und Fachkritik. Die mehrfache Echo-Klassik-Preisträgerin spielt Werke von Vater und Sohn Mozart sowie von Clara und Robert Schumann.

2 | Pierre-Laurent Aimard

Sonntag, 22.1.2023 | 18 Uhr
Aula am Berliner Ring

Pierre-Laurent Aimard gilt als Schlüsselfigur im Musikleben unserer Zeit, da er einerseits als Grandseigneur des Klaviers zu den bedeutendsten Pianisten weltweit gehört und zugleich als Interpret an der Entstehung zentraler zeitgenössischer Werke von Olivier Messiaen über Karlheinz Stockhausen bis zu George Benjamin beteiligt ist.

3 | Tiffany Poon

Samstag, 29.4.2023 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Die Pianistin Tiffany Poon gehört zu einer neuen Künstlergeneration, die ihr Publikum im Konzertsaal und in den Sozialen Medien treffen. Bereits im Vorfeld zu den Konzerten kann man auf ihren Kanälen beobachten, wie sie sich auf ihre Auftritte vorbereitet.

Foto Ragna Schirmer: Maike Helbig

Jazz-Abo
(4 Aufführungen)

1 | Lars Danielsson

Samstag, 22.10.2022 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Der schwedische Jazzmusiker Lars Danielsson verfügt über einen unverwechselbaren Sound, der sowohl von seiner klassischen Violoncello-Ausbildung als auch seinem anschließenden Jazz-Bass-Studium geprägt ist. Im Zusammenspiel mit seinem Ensemble Liberetto verbinden sich musikalische Freiheit mit spielerischer Leichtigkeit.

2 | Simin Tander

Freitag, 18.11.2022 | 20 Uhr
Bürgerhaus Baumberg

Die deutsch-afghanische Sängerin Simin Tander ist eine der aufstrebenden Stimmen des jungen europäischen Jazz. In ihrer Musik vermischt sie Eindrücke aus ihrer Gegenwart und ihren mittelöstlichen Wurzeln.

3 | Yun Sun Nah

Samstag, 25.3.2023 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Youn Sun Nah ist eine erstaunliche Künstlerin. Ihre Heimat Südkorea verließ sie als klassisch ausgebildetet Musikerin, tauchte in Paris in die Welt des Jazz und des Chansons ein und verband diese Eindrücke nach ihrer Rückkehr nach Seoul mit der traditionellen Klangkultur des asiatischen Landes.

4 | Julia Hülsmann Oktett

Freitag, 5.5.2023 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Julia Hülsmann zählt zu den profiliertesten europäischen Jazzmusikerinnen der Gegenwart und hat eine besondere Affinität für die menschliche Stimme. Die Süddeutsche Zeitung nennt sie den „Feingeist unter den deutschen Jazzpianisten“, deren melodiebetontes Spiel die Nähe zu Lyrik und Gesang geradezu vorzeichne.

Foto Simin Tander: Marthis Kleeb

Ihre Vorteile auf einen Blick:

- Sie erhalten einen **Preisvorteil von bis zu 30 Prozent.**
- **Ihr fester Sitzplatz ist immer für Sie reserviert.** (Ausnahme: Wahl-Abo)
- **Veranstaltung ausverkauft?**
  Für Sie kein Problem, Ihre Eintrittskarte haben Sie schon.
- Sie erhalten unser hochwertiges Kulturprogramm **kostenlos** nach Hause gebracht.
- Ein **zusätzliches Abonnement kostet** Abonnentinnen und Abonnenten der Theater-Serie 10 Prozent weniger.
- Ihr Abonnement erinnert Sie unaufdringlich an den nächsten Veranstaltungsbesuch.

So nehmen Sie aktiv am Kulturleben in Monheim am Rhein teil.

- **Sie sind einmal verhindert?**
  Dann geben Sie Ihren Abo-Ausweis einfach an jemanden weiter, denn Ihr Abonnement ist übertragbar.

Foto Richard III: Nilz Boehme

Preisübersicht Abonnements
Spielzeit 2022/23

Theater-Abo
(5 Aufführungen)

Preisstufe 1: 79 Euro
Preisstufe 2: 69 Euro
Preisstufe 3: 59 Euro

Ermäßigt: 20 Euro

Abo Orchesterkonzerte
(3 Aufführungen)

Preisstufe 1: 69 Euro
Preisstufe 2: 59 Euro
Preisstufe 3: 49 Euro

Ermäßigt: 20 Euro

Abo Chorkonzerte
(3 Aufführungen)

Preis: 39 Euro

Ermäßigt: 20 Euro

Abo Piano Solo
(3 Aufführungen)

Preisstufe 1: 59 Euro
Preisstufe 2: 49 Euro
Preisstufe 3: 39 Euro

Ermäßigt: 20 Euro

Jazz-Abo
(4 Aufführungen)

Preis: 69 Euro

Ermäßigt: 20 Euro

Theater-Wahl-Abo

Mit einem Theater-Wahl-Abonnement erwerben Sie **vier Gutscheine** für das gesamte Theaterprogramm der Monheimer Kulturwerke. Sie genießen den Vorteil vergünstigter Abo-Preise, können aber die Aufführungen **frei wählen**. Aus dem kompletten Theater-Angebot legen Sie individuell fest, ob Sie mit vier Personen eine Veranstaltung oder zu zweit zwei Veranstaltungen besuchen möchten. Vielleicht gehen Sie auch lieber alleine ins Theater und entscheiden sich für vier Aufführungen. Sobald Sie sich für eine Veranstaltung entschieden haben, tauschen Sie Ihre Gutscheine einfach im Kundencenter der Monheimer Kulturwerke gegen Eintrittskarten ein.

Preise:
Preiskategorie 1: **69 Euro**
Preiskategorie 2: **59 Euro**
Preiskategorie 3: **49 Euro**

Familien-Wahl-Abo

Mit dem Familien-Wahl-Abo erwerben Sie **drei Gutscheine pro Person** für das Familienprogramm der Monheimer Kulturwerke. Sie genießen den Vorteil vergünstigter Abo-Preise, können aber die Aufführungen **frei wählen**. Sobald Sie sich für eine Veranstaltung entschieden haben, tauschen Sie Ihre Gutscheine einfach im Kundencenter der Monheimer Kulturwerke gegen Eintrittskarten ein.

Preise:
Erwachsene: **10 Euro**
Kinder: **5 Euro**

Weitere Informationen zum Theater-Spielplan und Familienprogramm erhalten Sie im Kundencenter der Monheimer Kulturwerke oder online unter **www.monheimer-kulturwerke.de**

Abo-Buchung und persönliche Beratung

Buchen Sie Ihr Abonnement direkt im Kundencenter der Monheimer Kulturwerke:
Ingeborg-Friebe-Platz 11
40789 Monheim am Rhein
Telefon: +49 2173 276-444
Telefax: +49 2173 276-389
info@monheimer-kulturwerke.de

Ab Herbst 2022
finden Sie uns hier:
Ingeborg-Friebe-Platz 19
40789 Monheim am Rhein

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag 9 bis 19 Uhr
Samstag 9 bis 14 Uhr

Oder wenden Sie sich an unsere Abonnement-Beratung:
Lisa Micka
Telefon: 02173 951-6805
lmicka@monheimer-kulturwerke.de

Die Monheimer
Kulturwerke GmbH
ist eine Tochtergesellschaft
der Stadt Monheim am Rhein

MONHEIM AM RHEIN

MONHEIMER
KULTURWERKE

www.monheimer-kulturwerke.de

Abo Orchesterkonzerte
(3 Aufführungen)

1 | Württembergisches Kammerorchester Heilbronn mit Arabella Steinbacher

Samstag, 1.10.2022 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Unter der Leitung des jungen US-amerikanischen Chefdirigenten Case Scaglione gehört das WKO zu den weltweit renommiertesten Kammerorchestern. Die international gefeierte Geigerin Arabella Steinbacher ist Solistin des Konzerts.

2 | Münchener Kammerorchester mit Jeroen Berwaerts

Freitag, 3.2.2023 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Das Münchener Kammerorchester ist weltweit für seine aufregenden und vielseitigen Programme, die Werke früherer Jahrhunderte assoziativ und spannungsreich mit Musik der Gegenwart kontrastieren, bekannt. Gemeinsam mit der Dirigentin Emilia Hoving und dem Solo-Trompeter Jeroen Berwaerts geht es auf die musikalische Reise.

3 | Kammerphilharmonie Metamorphosen Berlin mit Camille Thomas

Samstag, 20.5.2023 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Die Cellistin Camille Thomas ist stets auf der Suche nach den großen Gefühlen. Begleitet wird sie von der im Jahr 2010 gegründeten Kammerphilharmonie Metamorphosen Berlin. Das Ensemble setzt sich aus Mitgliedern der großen Berliner Klangkörper und etablierten Musikerinnen und Musikern zusammen.

Foto Arabella Steinbacher: Sammy Hart
Foto Orchester: Nikolaj Lund

Abo Chorkonzerte
(3 Aufführungen)

1 | Dresdner Kreuzchor

Freitag, 14.10.2022 | 20 Uhr
Friedenskirche Baumberg

In der Reihe der renommierten Knabenchöre, die Monheim am Rhein bereits besucht haben, fehlt er noch: der Dresdner Kreuzchor. Das Konzert steht unter der Leitung des neuen Kreuzkantors Martin Lehmann, der in seiner Jugend selbst Sänger bei den Kruzianern war.

2 | Regensburger Domspatzen

Freitag, 9.12.2022 | 20 Uhr
Friedenskirche Baumberg

Im Jahr 975 gründete der damalige Regensburger Bischof Wolfgang eine eigene Domschule. Es ist die Geburtsstunde des Knabenchors der Regensburger Domspatzen. Im Dezember wollen sie die Zeit des Wartens auf Weihnachten musikalisch verkünden und erlebbar machen.

3 | Consono

Samstag, 22.4.2023 | 20 Uhr
Friedenskirche Baumberg

Das Kölner Ensemble ist bekannt für seinen enorm facettenreichen Chorklang mit hervorragender Intonation und tritt mit seinem Programm „Chorklänge“ einen Streifzug durch den Klangraum der Vokalmusik verschiedener Epochen an.

Foto Dresdner Kreuzchor: Grit-Dorothee

Jazz-Abo
(4 Aufführungen)

1 | Lars Danielsson

Samstag, 22.10.2022 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Der schwedische Jazzmusiker Lars Danielsson verfügt über einen unverwechselbaren Sound, der sowohl von seiner klassischen Violoncello-Ausbildung als auch seinem anschließenden Jazz-Bass-Studium geprägt ist. Im Zusammenspiel mit seinem Ensemble Liberetto verbinden sich musikalische Freiheit mit spielerischer Leichtigkeit.

2 | Simin Tander

Freitag, 18.11.2022 | 20 Uhr
Bürgerhaus Baumberg

Die deutsch-afghanische Sängerin Simin Tander ist eine der aufstrebenden Stimmen des jungen europäischen Jazz. In ihrer Musik vermischt sie Eindrücke aus ihrer Gegenwart und ihren mittelöstlichen Wurzeln.

3 | Yun Sun Nah

Samstag, 25.3.2023 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Youn Sun Nah ist eine erstaunliche Künstlerin. Ihre Heimat Südkorea verließ sie als klassisch ausgebildetet Musikerin, tauchte in Paris in die Welt des Jazz und des Chansons ein und verband diese Eindrücke nach ihrer Rückkehr nach Seoul mit der traditionellen Klangkultur des asiatischen Landes.

4 | Julia Hülsmann Oktett

Freitag, 5.5.2023 | 20 Uhr
Aula am Berliner Ring

Julia Hülsmann zählt zu den profiliertesten europäischen Jazzmusikerinnen der Gegenwart und hat eine besondere Affinität für die menschliche Stimme. Die Süddeutsche Zeitung nennt sie den „Feingeist unter den deutschen Jazzpianisten“, deren melodiebetontes Spiel die Nähe zu Lyrik und Gesang geradezu vorzeichne.

Foto Simin Tander: Matthis Kleeb